

LAILIGNE

bulletin du Centre Saint-Exupéry

Mouvement socio-éducatif et culturel fondé en 1947 « Le Grandclément » 113, rue du 1^{er} Mars 1943 - 69100 Villeurbanne téléphone : 04 78 68 27 29 — courriel : centre-sx@fr.oleane.com

Site: www.centresaintexupery.c.la

ISSN 1269-5025

Mars 2015 - n° 110

abonnement: 10 € / an

Editorial

14 mars 2015, 9h26 et 53,58979... Jour de Ⅲ

Eh oui, à la façon américaine, la date du 14 mars 2015 s'écrit 3/14/15 et en ajoutant l'heure, les minutes et la poignée de secondes qui suivent : 926538979..., nous obtenons le nombre $PI \pi$.

2015 ne se limite pas bien sûr à un dix millième de seconde dans une journée! C'est aussi l'année des commémorations de la fin de la 2^{ème} guerre mondiale, de Waterloo, de Marignan, d'Azincourt.

Nous aurons également cette année une pensée pour François d'Agay, neveu et filleul d'Antoine de Saint-Exupéry, nouveau nonagénaire à qui je souhaite au nom du Centre un excellent anniversaire!

Mais 2015, pour nous qui sommes au cœur de la problématique éducative, c'est aussi le bicentenaire de la naissance de saint Jean Bosco, un prêtre piémontais qui fonda l'ordre des Salésiens pour s'occuper des enfants avec une pédagogie globale basée sur la confiance et l'affection.

Le Centre Saint-Exupéry est certes un mouvement laïc, mais nous devons nous souvenir de ce dont nous sommes redevables aux clercs chrétiens des siècles derniers, qui nous ont transmis leurs valeurs, quelques solides principes et le fruit d'une longue expérience.

La formation des professionnels de l'éducation évolue, les objectifs des éducateurs aussi et les enfants pauvres des campagnes du Piémont italien de l'époque de Garibaldi n'ont probablement pas grand-chose en commun avec les enfants accueillis aujourd'hui dans nos maisons d'enfants à caractère social («m.e.c.s.»).

En réalité, un enfant reste un enfant, et la détresse d'un enfant est tout aussi inacceptable aujourd'hui qu'à la fin du XIXème siècle.

Pourquoi évoquer Don Bosco dans cet éditorial ? J'accompagnais la semaine dernière notre nouveau président du Directoire, Yves Salou, et Patrick Rossi, notre directeur général des

établissements, dans leur visite de « L'Escale », le nouvel établissement du Centre à Marnaz (Haute-Savoie), en charge de jeunes étrangers isolés (tous garçons âgés de 16 à 18 ans et sans famille en France). Vous lirez plus loin l'article de Patrick Rossi sur ce nouvel établissement et cette nouvelle facette de notre métier.

Peut-être la proximité d'Annecy et du tombeau de saint François de Sales dont les écrits ont inspiré Don Bosco, a-t-elle réveillé mes gènes savoyards ?

Plus sérieusement, le Centre Saint-Exupéry est un mouvement, nous ne le répèterons jamais assez. Et ce n'est ni simple, ni facile de poursuivre une réflexion collective sur un sujet aussi complexe que l'éducation. Notre expérience nous fournit certes des éléments solides, mais comment les exploiter alors que le quotidien de nos établissements qui fonctionnent dans un cadre très structuré, constitue un frein à l'innovation?

C'est pourtant notre rôle, et les Institutionnels attendent aussi des initiatives en ce sens de notre part. J'en veux pour preuve l'attention que le Conseil général du Rhône porte à l'expérience que La Croix du Sud mène depuis l'an dernier en partenariat avec l'association Ailoj, et avec un financement significatif du fonds de dotation Les Compagnons du Bou-Gafer. Monsieur Trevelot en a déjà ressenti les retombées favorables et nous avons bon espoir que les deux jeunes aidés par le Centre depuis leur majorité fassent des émules avec désormais une aide départementale.

Monsieur Pisseloup avait fait le même constat après le colloque sur « le plaisir au service de la performance » qu'il avait organisé à Charolles en 2014 : le « faire-savoir » s'avère à moyen terme utile dans les relations quotidiennes des maisons avec l'autorité de tutelle et les différents acteurs sociaux.

Voilà pourquoi, j'ai proposé qu'en collaboration avec nos amis de La Rose des Vents, nous organisions dans leur château de Saint-Galmier un colloque sur les politiques suivies dans les autres pays européens pour la protection de l'enfance et l'accueil des mineurs isolés étrangers.

Notre expérience dans ces deux domaines est réellement importante, et les retombées en termes de communication interne et externe ne peuvent qu'être positives pour le Centre Saint-Exupéry, ses salariés et nos enfants.

Voilà chers amis, où m'a mené cette réflexion sur l'œuvre de Don Bosco.

N'hésitez pas à nous faire part de vos commentaires et suggestions. Nous vous tiendrons informés de l'avancée de ce projet ambitieux lors de notre prochaine assemblée générale.

Xavier Richelmy,

Président

L'assemblée générale du Centre Saint-Exupéry aura lieu le jeudi 4 juin 2015

La vie du Mouvement

Accueil de mineurs isolés étrangers à Marnaz (Haute-Savoie)

Dispositif d'accueil de mineurs isolés étrangers (DAMIE)

Ce projet de création a été piloté depuis plus de six mois par Patrick Rossi en concertation avec le directeur pressenti Mathieu Demaison, et le soutien important d'Alfa3a qui nous a confié cette mission en sous-traitance.

Cette nouvelle structure, située à Marnaz (à proximité de Cluses), est dirigée par Mathieu Demaison (ex-adjoint de l'Institut Saint-Benoît) depuis le 1er janvier 2015). Elle est devenue le cinquième établissement du Centre Saint-Exupéry.

Elle accueille 30 adolescents mineurs isolés étrangers encadrés par 13 salariés, sur mission du Conseil général de Haute-Savoie.

La particularité de ce nouvel établissement est son intégration dans une résidence sociale (avec une centaine d'autres résidents étrangers) au sein de laquelle 39 chambres individuelles nous sont réservées sous forme d'unités de vie indépendantes, totalement équipées pour réelle autonomie permettre une quotidienne. La restauration est assurée par un prestataire extérieur.

La mission principale consiste en la mise à l'abri de ces mineurs avec uniquement un accompagnement social et administratif. L'encadrement est assuré par six

éducateurs, trois veilleurs de nuit, une maîtresse de maison, une éducatrice spécialisée coordinatrice secondant le directeur et une secrétaire.

Actuellement, le groupe de jeunes est composé de 8 Kosovars, 7 Maliens, 6 Guinéens, 3 Ivoiriens, 3 Congolais, 3 Albanais, 1 Soudanais et 1 Angolais. Seuls les garçons sont admis.

Après deux mois de fonctionnement, l'équipe de professionnels se stabilise, le réseau partenarial se crée progressivement et les projets individuels des jeunes se développent en lien pour certains, avec les dispositifs de droit commun de l'éducation nationale.

Quelques activités à dominante sportive ont pu être mises en place, ainsi qu'un apprentissage de la langue française, effectué en partenariat avec l'Ipres.

Mathieu Demaison s'implique et s'investit pleinement dans la réalisation de ce nouveau projet innovant et difficile, de par sa particularité. Il est porteur des valeurs éducatives et humanistes du Centre Saint-Exupéry auprès du personnel et des jeunes accueillis.

Directoire

Après le retrait de Roger Soncarrieu, c'est désormais sous la présidence d'Yves Salou que se déroulent les réunions du Directoire.

Comme chaque début d'année, des déplacements ont en outre eu lieu dans les différents établissements, occasion d'échanges de vœux entre Directoire et personnels des maisons.

Du nouveau : « Thé-party » autour de Saint-Ex

Invitation de la Commission « Dictionnaire-Citadelle » le jeudi 21 mai 2015, à 15 heures, au siège 113 rue du 1^{er} mars 1943 à Villeurbanne. Vidéo-projection sur Antoine de Saint-Exupéry, puis échanges autour d'un thé, d'un café ou d'un chocolat. Participation aux frais : 5 €.

Carnet

Naissance

Alicia Fayot, seconde petite-fille d'Henri Fayot, chef de service éducatif à La Croix du Sud 25 février 2015

Décès

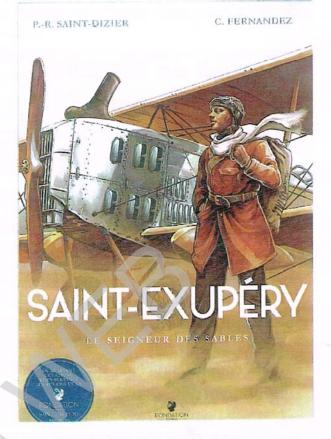
Françoise Belotti, épouse de Carlo, maman de Fabienne, Vincent et Louis, sœur de Michel Richelmy et tante de Xavier Richelmy 20 janvier 2015, Villeurbanne

32 rue Francis Chirat 69100 Villeurbanne

Jean Saby, adhérent 29 janvier 2015, Saint-Etienne

Ancien de la Fédération catholique du théâtre amateur

Direction de la publication : Xavier Richelmy Conception-réalisation : Roger Soncarrieu Dépôt légal/impression par nos soins



Une bande dessinée à lire et à voir sur le sujet indémodable : Saint-Exupéry et l'Aéropostale. 1926, ce sont les débuts de Saint-Exupéry dans la future et célèbre Compagnie Aéropostale qui sont ici abordés. Elle s'inspire de la correspondance de l'écrivain ainsi que des romans Courrier Sud et Terre des Hommes. Des figures historiques y sont présentes : Didier Daurat, Henri Guillaumet, Jean Mermoz, Marcel Bouilloux-Lafont... ainsi que le désert qui marqua tant le pilote-écrivain.

Pour la « commission dico », cet intermède de la vie de Saint-Exupéry à Cap Juby correspond bien aux recherches faites pour le « Dictionnaire Saint-Exupéry » à l'exception d'un personnage : le Colonel de La Péna qui est dessiné bien gros, ce que ne montrent pas les photos de l'époque.

Saint-Exupéry,

Le Seigneur des sables

Editions Glénat, 14.50€